

## DUST

Chorégraphe : Victor Manuel Rodriguez Alvarez

Danse en ligne: Débutant - 32 comptes - 2 murs - 1 restart

Musique : Dust / Trent Tomlinson

Intro: 32 comptes après la batterie

https://youtu.be/fcDqlNkh1PM

4,6.0

LZ Chily

12 85.33

12 PS 33

REST

LE PAIN

	1190	W N W S N N N N N N N N N N N N N N N N	130
100	<b>1-8</b> 1-2	ROCKING CHAIR STOMP, VINE 1/4 TURN SHUFFLE, PD devant, Revenir PdC sur PG en faisant un stomp PG	49. 180
1,8	3-4	PD derrière, revenir PdC sur PG en faisant un stomp PG	
	5-6	PD à D, Croiser PG derrière PD	
	7&8	¼ de tour à D & Pas chassés (PD, PG, PD)	03 :00
			100
			7 700
ì	9-16	STEP ½ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK BACK, KICK BALL STE	<u>:Р</u> ,
f.	1-2	PG devant, ½ tour à D	100
	3&4	¼ de tour à D & Pas chassés (PG, PD, PG)	12:00
	5-6	PD derrière, revenir PdC sur PG	1
	7&8	Kick PD, ramener PD à côté du PG, PG devant	
	Restart:	au mur 4, face à 06 :00	-13
3.	12/3/	(1) (1) (1) (1) (2)	3 1 2
	47.00		E 19
	17-24	STEP ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, VINE, STOMP UP,	93.
	1-2	PD devant, ½ tour à G	06:00
	3&4	Pas chassés devant (PD, PG, PD)	
4	5-6	PG à G, Croiser PD derrière PG	487
18	7-8	PG à G, Stomp up PD à côté de PG	
	v. A	( f) a	
	- 1	, U. D. (9) P 1, D. 75	11
	25-32	HEEL, HEEL, POINT BACK, POINT BACK, SCISSOR CROSS RIGI	<u> </u>
	- 11	SCISSOR CROSS LEFT.	
	1&2	Talon PD devant, Ramener PD à côté du PG, Talon PG devant,	150
	&3-4	Ramener PG à côté du PD, Pointe PD derrière x2	16.5
	&5-6	Léger saut avec PD à D, ramener PG à côté de PD, croiser PD devar	nt PG
	<b>&amp;</b> 7-8	Léger saut avec PG à G, ramener PD à côté de PG, croiser PG devait	
		THE FIRST STATE OF THE SECOND	

LT PERSON

C. L. D

Restart: au mur 4, après 16 comptes (face à 06:00)

LI BAD



M FELDY