

Theлма

COUNTRY DANCE TOUR

Musique **Trouble with a capital « T »** (Tommy TOWNSEND) 172 bpm *Intro* 32 temps

Chorégraphe Darren BAILEY (Novembre 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 2 murs, 68 temps, East Coast Swing rapide, Intermédiaire

Particularités 1 Tag de 8 temps



Section 1 : R Kick, R Side, L Kick, L Side, R Kick x2, R Side Rock,

- 1 – 2 Kick D légèrement devant G, Pas D à D, 12:00
3 – 4 Kick G légèrement devant D, Pas G à G,
5 – 6 Kick D légèrement devant G, Kick D légèrement devant G,
7 – 8 **Rock Step D** à D (*Pas D dans la direction indiquée, Remettre le Poids du Corps sur G*),

S2 : R Behind, L Side Rock, L Behind-Side-Cross, Hold & Cross,

- 1 – 2 – 3 Croiser D derrière G (1), **Rock Step G** à G (2 - 3),
4 – 5 – 6 **Behind-Side-Cross G** lent (*Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D*),
7 & 8 Pause, Petit Pas D à D, Croiser G devant D,

S3 : R 1/4 R Monterey Turn, R 1/4 R Monterey Turn,

- 1–2–3–4 **Monterey Turn D+ 1/4 tour D** (*Pointe D à D, 1/4 tr D+ Ramener D, Pointe G à G, Ramener G*), 03:00
5–6–7–8 **Monterey Turn D+ 1/4 tour D** 06:00

S4 : R Heel Grind, R Back Rock, R Step 1/2 L Pivot, Walk R L,

- 1 – 2 **Heel Grind D** (*Talon D avant+ PdC D+ Pointe D à G, Pivoter Pointe D à D+ Remettre PdC G*),
3 – 4 **Rock Step D** arrière,
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, pas G avant, 12:00

S5 : R Stomp, Swivels R, L, Together, L Stomp, Swivels L, R, Together,

- 1 – 2 – 3 **Stomp D** avant (*Taper le talon D au sol + PdC D*), Pivoter Talons vers D,
3 – 4 Pivoter Talons vers G, Ramener D près de G (+ PdC D),
5 – 6 **Stomp G** avant, Pivoter Talons vers G,
7 – 8 Pivoter Talons vers D, Ramener G près de D (+ PdC G),

S6 : Diagonal Steps Back with Clap R, L, R, L,

- 1 – 2 Pas D en diagonale arrière D, **Touch G** (*Toucher plante G près D*) + **Clap** (*Claquer des mains*),
3 – 4 Pas G en diagonale arrière G, **Touch D** + **Clap**,
5 – 6 – 7 – 8 Pas D diag. arrière D, **Touch G** + **Clap**, Pas G diag. arrière G, **Touch D** + **Clap**,

S7 : R Side Rock, Cross, Hold, L Side Rock, Cross, Hold,

- 1 – 2 – 3 – 4 **Rock Step D** à D (1 - 2), Croiser D avant G (3), Pause (4),
5 – 6 – 7 – 8 **Rock Step G** à G (5 - 6), Croiser G avant D (7), Pause (8),

S8 : R Forward Diagonal, Touch, 1/4 L & L Fwd diag., Touch, R Fwd diag., Touch, 1/4 L & walk L, R,

- 1 – 2 Pas D en diagonale avant D, **Touch G**,
3 – 4 1/4 tour G + Pas G en diagonale avant G (place précédente), **Touch D**, 09:00
5 – 6 – 7 – 8 Pas D en diagonale avant D, **Touch G**, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D avant, 06:00

S9 : L Stomp, Hold x3.

- 1 – 2 – 3 – 4 **Stomp G** avant, Pause, Pause, Pause (*Option : Faire rebondir les épaules sur les Pauses*).

🤪 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤪

Particularité : TAG : Après le 2^e mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 12:00)

TAG : R Rocking Chair x2.

- 1–2–3–4–5–6–7–8 **Rock Step D** avant, **Rock Step D** arrière, **Rock Step D** avant, **Rock Step D** arrière.