

TUESDAY I 'LL BE GONE



Chorégraphe Sigggi GÜLDENFUB (DE)-02.2020
Type Ligne- 32 temps-4 murs-
Musique Tuesday I'll Be Gone(feat Blake Shelton-John Anderson)
Niveau Débutant



Note : la danse commence un peu avant les paroles

Section 1(1-8) : CROSS ROCK, CHASSE R/L

- 1-2 Rock Step PD croisé devant PG, reprendre le PdC sur PG
- 3&4 Shuffle à D : PD-PG-PD
- 5-6 Rock Step PG croisé devant PD, Reprendre PdC sur PD
- 7&8 Shuffle à G : PG-PD-PG

Section 2 (9-16): CROSS POINT-R/L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R, CROSS

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G
- 3-4 Croiser PG devant PD, Pointer PD à D
- 5-6 Croiser PD devant PG, Reculer PG/
- 7-8 Faire 1/4 tour à D en posant PD à D, Croiser PG devant PD(3h)

Section 3 (17-24): SIDE-CLOSE-SHUFFLE FORWARD -SIDE-CLOSE-SHUFFLE BACK

- 1-2 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD
- 3&4 Shuffle avant D : PD-PG-PD
- 5-6 Poser PG à G, Ramener PD à côté du PG
- 7-8 Shuffle arrière G : PG-PD-PG

Section 4 (25-32): BACK ROCK, SHUFFLE FWD WITH ½ TURN L-BACK ROCK-STEP-SCUFF

- 1-2 Rock Step arrière PD, reprendre le PdC sur PG
- 3&4 Suffle ½ tour à G : Faire ¼ tour à G en posant PD à D, Ramener PG à côté du PD
Faire ¼ tour à G en posant PD en arrière (9h)
- 5-6 Rock Step arrière G, reprendre le PdC sur PD
- 7-8 Avancer PG, Scuff PD vers l'avant

PdC : poids du corps

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source Copperknob